

Manifest

Malmö Konstuseums Vänner

Malmö KonstuseumsVänners nya styrelse kommer fortsatt att på olika sätt stödja och utveckla medlemmarnas konstitress. Vårt fokus blir att aktivt arbeta för ett nytt konstmuseum i Malmö genom opinionsbildning. Vi ska lokalisera och aktivera engagerade "ambassadörer" som driver vår agenda. Fokus i vårt agerande kommer att ligga på sociala medier.

Malmö förtjänar ett konstmuseum värt namnet. Förutom att en självständig byggnad kommer att ge konst- och kulturscenen i staden ett fantastiskt lyft, kommer det att bidra till en ökad turism samt ett viktigt och behövligt bildningsperspektiv som ytterligare stärker Malmös varumärke.

Det finns inget motsvarande exempel i västvärlden på att en stad, med en sådan samling som Malmö förfogar över, låter den vara nerpackad i magasin.

Det finns inget motsvarande exempel där man så konsekvent förvägrar sina medborgare att ta del av stadens konstsamlingar.

Det finns inget annat exempel där man så konsekvent prioriterar bort sina egna värden till förmån för huvudstadens Moderna Museum att ta plats. Vi kommer att agera och kraftfullt betona politikernas ansvar att ställa detta tillrätta.

Malmö Konstuseums Vänner är en positiv resurs som är för ett rikt konstliv vilket levandegör den moderna konsthistorien för såväl Malmös besökare som invånare.

Mål/Vision

Målet är att vänföreningen skall växa till en så stark, positiv och besluts-påverkande kraft att beslutsfattarna inte längre kan negligera frågan.

Visionen är att få fram ett beslut om byggandet av ett nytt konstmuseum i Malmö inom fem år.

Vårt löfte till våra medlemmar

Att arbeta engagerat och långsiktigt för skapandet av ett nytt levande konstmuseum i Malmö i syfte att kunna visa upp de enastående samlingar av konst som finns för och i staden, samt indirekt i medborgarnas ägo.

Bakgrund / Konstsamlingar

Malmö Konstuseums Vänner är en fortsättning på Malmö Musei Vänner, som instiftades 1925. Sedan dess har målet, enligt stadgarna, varit "*att stödja Malmö museum i dess verksamhet genom att i samförstånd med museets ledning inköpa värdefulla föremål, vilka skola såsom gåva överlämnas till museet för att införlivas med dess samlingar*".

Under åren har gåvorna blivit många, speciellt till konstmuseet. Målningar av Vilhelm Hammershøi, Edvard Munch, Alexander Roslin och på senare år Ernst Billgren, Olav Christopher Jenssen och Gunnel Wählstrand har funnit sin plats på museet.

Idag har Malmö Konstmuseums samling vuxit till en omfattande och erkänt betydande kollektion som innehåller verk av bland annat följande konstnärer (det finns oändligt mycket mer):

- Den ansenliga samlingen av Carl-Fredrik Hill med 24 målningar på duk och cirka 2600 teckningar.
- En unik mytomspunnen samling av rysk konst från åren 1880-1914. Den innehåller totalt 58 konstverk och hör till de största samlingarna av rysk sekelskifteskunst utanför Ryssland.
- Herman Gotthardts samling med 700 verk av nordisk samtidskonst 1914-1943. Innehållande verk av bl a Tor Bjurström, Nils Dardel, Isaac Grünewald, Sigrid Hjertén, Einar Jolin, Per Leander Engström, Gösta Sandels, Sven X-et Erixson, Vera Nilsson, Albin Amelin, Gösta Adrian Nilsson (GAN).
- Museets samling innehåller även flera betydelsefulla danska konstnärer som t ex Vilhelm Marstrand, Per Christian Skovgaard, Vilhelm Hammershøi, Julius Poulsen, Niels Hansen, Viggo Madsen och Aksel Jørgensen, Axel P. Jensen, Jens Söndergaard, Sager Hjort-Nielsen och Vilhelm Lundström.
- Dessutom så finns det verk av de norska konstnärerna Christian Krohg, Edvard Munch, Torvald Erichsen, Ludvig Karsten, Henrik Sørensen, Ulf Wold-Torne och Per Krohg.
- Betydande donerade samlingar av enskilda konstnärer som Torsten Andersson, Barbro Bäckström, Gunnar Norrman m.fl.
- Ovanpå detta så har Göran Christensson under de senaste 30 åren byggt upp Sveriges största samling av nordisk samtidskonst. Den är till och med överlägsen motsvarande på Moderna Museet i Stockholm.

Problemet är att ovanstående unika konstskatter för närvarande ligger oåtkomligt i Malmö Museums magasin och lager. Detta märkliga förfarande innebär att dessa lysande samlingar inte kan visas för vare sig turister på besök, skolklasser eller lokala betraktare som söker en konstupplevelse utöver det vanliga.

Medlemsaktiviteter

Malmö Konstmuseums Vänners medlemmar kommer även i fortsättningen att träffas vid vernissager, konserter och utställningar. Det arrangeras föredrag, resor och utflykter allt i syfte att sprida kunskap och intresse för konstmuseet och dess verksamhet.